

2020年12月21日

「喉のイガイガは湿度のせい!？」 「メイクのノリも湿度のせい!？」
人気 YouTuber「まあたそ」「ミスターヤバタン」「パパラピーズ」が登場!
WEB 動画「クイズ! これもしつどのしわざ」を公開

ダイキン工業株式会社は、若年層に人気の YouTuber「まあたそ」「ミスターヤバタン」「パパラピーズ」による WEB 動画「クイズ! これもしつどのしわざ」を 2020 年 12 月 21 日より公開します。ダイキン工業の公式 YouTube チャンネルに加え、ダイキン工業、まあたそさん、ミスターヤバタンさん、パパラピーズさんの Twitter アカウントにて順次配信されます。



「肌の治安が悪いじゃー」篇
<https://youtu.be/SlxIvqm2WLQ>



「あれ、声がおかしい」篇
<https://youtu.be/BDBTIZ2OLlQ>



「静電気、アンタのせいやあ!」篇
<https://youtu.be/ZsSMvgfduwY>

「#ぴちよんクイズ」シリーズは、「空気で答えを出す会社」を掲げる当社が「湿度コントロール」の重要性を若年層に伝えるために 2019 年 6 月から公開している動画です。人気 YouTuber が湿度トラブルに関するクイズに挑戦し、湿度をコントロールする大切さを楽しく伝える内容で、これまで若年層を中心に SNS 上で大きな反響がありました。

今回公開する「クイズ! これもしつどのしわざ」は、「#ぴちよんクイズ」シリーズの第 4 弾です。前回登場の詐欺メイク YouTuber「まあたそ」に加え、「本当にびっくりしたー!」でおなじみのノルウェー出身コメディアン「ミスターヤバタン」、軽快なかけ合いや個性的なキャラで人気沸騰中の「パパラピーズ」を新たに起用しました。3 組の人気 YouTuber が、乾燥する冬の時期に発生しがちな湿度トラブルに関するクイズに挑戦します。「まあたそ」は「メイク」、「ミスターヤバタン」は「喉」、「パパラピーズ」は「室内」と、それぞれの日常シーンで湿度をコントロールすることの必要性を視聴者に訴えかけます。

当社でエアコンを自ら購入する機会が少ない若年層に対するブランド認知の向上が課題となっていました。この動画では SNS 社会の中で多くの支持を集める人気 YouTuber3 組を起用することで、若年層への認知向上を図ります。「空気で答えを出す会社」として、「湿度」が理想の空気環境づくりに欠かせない要素であることを、この動画を通じて多くの人たちに楽しく、わかりやすくお伝えしたいと考えています。

【お問い合わせ先】ダイキン工業株式会社 コーポレートコミュニケーション室
 本社 (06) 6373-4348 / 東京支社 (03) 6716-0112
 E-mail: prg@daikin.co.jp



■まあとそ

1995年 福岡県出身 岡山県育ち。2017年に投稿したメイクを中心としたバラエティ動画が話題になったことをきっかけに、YouTubeクリエイターとして大ブレイク。1児の母でもある。2020年11月現在、メインチャンネル登録者数188万人以上（サブチャンネルは110万人）、総再生回数は2億回を超え、10～20代の女性を中心に絶大な人気を集めている。テレビ、雑誌、さまざまなアーティストとコラボレーションしたグッズ展開などマルチに活躍中。



■ミスターヤバタン

コメディアン/動画クリエイター・日本在住のノルウェー人。

Instagramで発信する日本のおもしろ動画が世界中でバズり注目を浴びる。「ホントにビックリしたー」や「ラブラブガブガブ」という動画内でよく出てくるワードが若者の間でブレイク。

原宿や渋谷を中心に街中をスマホ一つ自撮りで人との掛け合いをしながら人々に笑顔とハッピーを届けることを目標とし、現在は各SNS合計で200万以上のフォロワーとなり、活動の幅をTVへも広げている。



■パパラピーズ

チャンネル登録者数149万人以上。ぽっちゃり男子で強烈なキャラクターの”じんじん”と関西弁のクールなツッコミで人気の女の子”タナカガ”の男女二人組 YouTuber ユニット。二人の掛け合いは非常に人気があり、その人気は一般の視聴者だけにとどまらず、渡辺直美さんや浜辺美波さん、岡田准一さんなど芸能界にもファンが多い。

【製作チーム】

ONE MEDIA

CREATIVE DIRECTOR : YUJI FURUYA

DIRECTOR : SHIGEKI NAGAYAMA

EDITOR : MICHIMIRO SEKIYA、HIROYUKI YAMAMOTO、KEIJIRO TAKAHASHI

CINEMATOGRAPHER : KENGO FUNAMOTO.

PRODUCER : NOZOMI KONDO

【制作会社：ワンメディアについて】

企業やブランドに潜むストーリーを発見し、最も素早く（短尺・短納期）最も鮮やかに（スマホネイティブの制作手法）最も深く（過去の映像産業へのリスペクト）『動画』という飲み込みやすいパッケージに加工する、物語の工場。

▼会社概要

本社所在地：〒153-0061 東京都目黒区中目黒 1-9-3 ROJU NAKAMEGURO（受付 3F）

代表取締役：明石ガクト

URL：<https://onemedia.jp/>

以上