

日本中のCGクリエイターのスキルアップを支援する無料オンラインイベント

『DAIKIN × Autodesk CG Channel Week 2022』を開催

ダイキン工業株式会社は、3D 技術を使ったデザイン・設計、建築土木、エンジニアリング、エンターテインメント向けソフトウェアのリーディング企業である米 Autodesk 社の日本法人であるオートデスク株式会社の特別協賛を受け、CG クリエイター向けオンラインイベント『DAIKIN × Autodesk CG Channel Week 2022』を2022年7月27日（水）から8月2日（火）まで開催します。

近年、e スポーツ市場の拡大やソーシャルメディアにおける3DCGの活用、さらにはメタバースへの期待の高まりなど、CGを取り巻く環境は急速に変化しています。

本イベントは、日本中のクリエイターを対象にCG制作の最新トレンドに触れる機会や制作スキル向上に役立つ機会を提供することを目的に、3次元仮想空間での新たなビジネスや、生活様式を提供すると期待されるメタバースの最新動向、CG制作の第一線で活躍する12名のプロフェッショナルが持つ独自のノウハウを、13種類のセッション動画を通じて紹介します。見たい時に何度でも視聴できるオンデマンド形式でセッション動画を無料配信します。

当社は、電子システム事業において約30年にわたり、3DCG分野で各種ソフトの販売やサポート、システム構築に取り組み、現在では、オートデスク株式会社のゴールドパートナーにも認定されています。また、クリエイター支援にも注力しており、2018年以降、外部講師を招いたオンラインセミナーを定期的で開催するとともに、セミナーのアーカイブ映像やTips（機能・操作解説）をWEBコンテンツ『DAIKIN CG Channel』で発信しています。



【お問い合わせ先】ダイキン工業株式会社 コーポレートコミュニケーション室
大阪：(06) 6373-4348 / 東京：(03) 6716-0112 / e-mail：prg@daikin.co.jp

【イベント概要】

名称：DAIKIN×Autodesk CG Channel Week 2022

会期：2022年7月27日（水） 10:00～8月2日（火） 23:00

詳細・お申込み：<https://www.comtec.daikin.co.jp/DC/event/202207-cgcweek/>

参加費：無料（事前登録制）

主催：ダイキン工業株式会社

特別協賛：オートデスク株式会社

【セッション構成】

1. ダイキン&アークシステムワークス様からのスペシャルメッセージ
2. 僕らが生きる現実が変わっていく ～XR/メタバース時代に求められる新たな創造力～
株式会社 Mogura 代表取締役社長 久保田 瞬 氏
3. メタバースがビジネスを変える
株式会社 Gugenka 代表取締役 CEO 三上 昌史 氏
4. GUILTY GEAR Xrd 開発スタッフが送るリギング TIPS
アークシステムワークス株式会社 テクニカルアーティスト 本村・C・純也 氏
5. いまこそ聞きたい Maya の基本機能 第四弾
株式会社バックボーンワークス
6. モモちゃんリグで学ぶ！中級者向けモーション制作とらのまき ～攻撃アクション～
株式会社モックス モーションデザイナー 福村 優 氏
7. 実在感溢れるキャラクターを目指して
ワンダ、トリコで培った巨大キャラクターアニメーション5つの法則
株式会社ジェン・デザイン CTO 田中 政伸 氏
8. ゲーム開発者視点による、Rig 制作ツール mGear 4.0 系の新機能紹介
株式会社ヘキサドライブ テクニカルアーティスト Ritaro 氏
9. ゼロからの ShotGrid 入門と IoT グラフ機能の活用例
スマイルテクノロジーユナイテッド株式会社 情報システム部 部長 大河原 哲 氏
開発部 テクニカルアーティスト 榎本 智 氏
10. ～アナログとデジタルの融合～ 肌の塗り方 アナログ解説編
現代美術アーティスト 上路 市剛 氏
11. ～アナログとデジタルの融合～ 肌の塗り方 デジタル実践編
3D キャラクターアーティスト 藤田 祐一郎 氏
12. 3ds Max と Unreal を使用したノンゲームでの活用の紹介とデータのやり取り
株式会社 studioUC 上杉 健史 氏
13. Autodesk Maya 簡単なモデリングチュートリアル
ダイキン工業株式会社